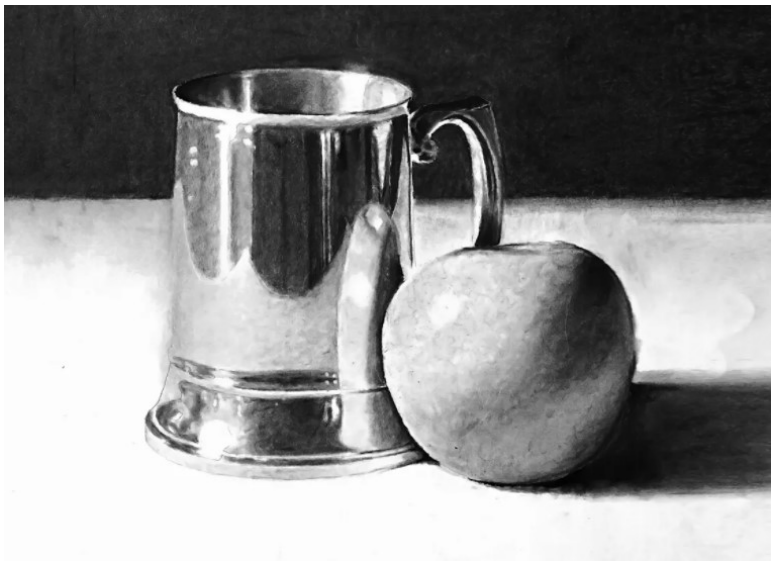
Задания по дистанционному обучению преподователя ГБУДО ДШИ «Родник» Хочкиной А.И. на 26-31 октября 2020.

Лепка 2(3) ОРП.

Простой натюрморт с натуры. Учащийся ставит себе простой натюрморт из 2х небольших предметов. Например чашка и яблоко или перец и солонка и лепит с натуры рельеф. Размер 10Х15 см. Важно пытаться передать характерные особенности формы, найти размер предметов в «листе», в плинте. При работе над рельефом важно помнить что в рельефе сохраняются все отношения объемов, как и в настоящих предметах. На фото представлена примерная постановка.



Скульптура 2(5) ПП

Тверская игрушка. Лепка народной игрушки «курочка и петушок» из пластилина, теста или глины. Размер 10-13 см, материал пластилин, глина, тесто. Обращать внимание на характер пластики традиционной игрушки, степень проработки деталей, приемы стилизации и обобщения. Задание рассчитано на 2 занятия. За одно занятие нужно сделать одну фигурку.

2(5) ОРП Композиция.

Продолжение работы над композицией «Театр». Разрабатываем цветовую гамму, колорит работы. Стремимся к цельности, к тому, чтобы детали не отвлекали от восприятия сюжета целиком. Собираем дополнительные материалы, помогающие прорисовать детали (декорации, музыкальные интрументы..)

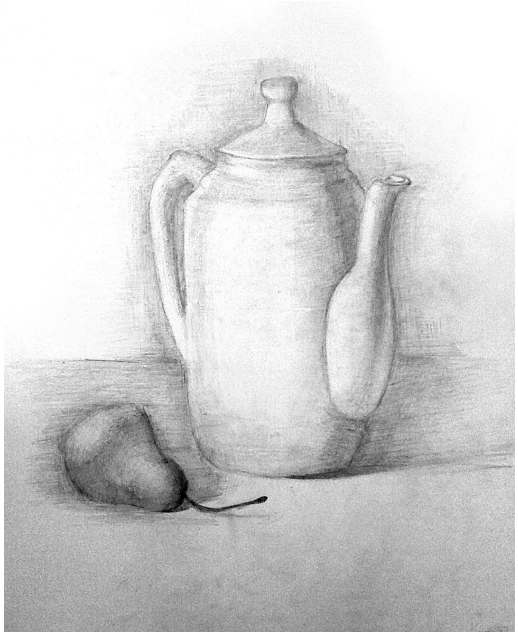
5(5) ПП Скульптура.

Трехфигурная тематическая композиция. Размер 13 см, глина.

Продолжение работы над композицией по предварительно разработаным эскизам. Ученик предварительно во время очного обучения разработал эскизы на выбранную им тему и продолжает работать над этим заданием.

1 Б ОРП Рисунок

Простой натюрморт А4. Работа над постановкой из двух простых предметов, обращая внимание на компоновку в листе, на передачу характера предметов, соблюдение пропорций, пытаться применить знания о построении предметов, полученные ранее. Пытаться строить оси и эллипсы.



4(8) ПП Скульптура

Скульптура «Павлин». Задание направлено на изучение приемов обобщения и стилизации. Важно найти красоту и декоративный прием в организации перьев, геометризировать образ павлина, упростить силуэт, сохранив похожесть. Важно найти красоту силуэта, красоту линии и пропорций. Размер 13-15 см материал пластилин, глина, тесто. Учащийся самостоятельно изучает фотоматериал и придумывает свой образ павлина.

З(8) ПП Лепка

Шахматная королева.

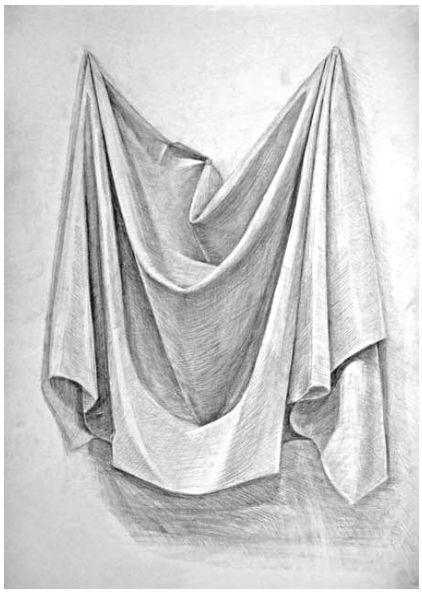
Задание предполагает выполнение нескольких фигур шахмат, придуманных учеником на основе образов людей и животных. Первое задание «Шахматная королева». Учащийся придумывает образ королевы шахмат, и лепит фигуру с плинтом (подставкой). Приветствуется самостоятельное изучение учащимся исторического костюма. В задании важно найти красоту линии силуэта и проработать виды с разного ракурса. Размер 13-15 см, материал глина, пластилин, тесто.

5(8) ПП Скульптура

Скульптура «Павлин». Задание направлено на изучение приемов обобщения и стилизации. Важно найти красоту и декоративный прием в организации перьев, геометризировать образ павлина, упростить силуэт, сохранив похожесть. Важно найти красоту силуэта, красоту линии и пропорций. Размер 13-15 см материал пластилин, глина, тесто. Учащийся самостоятельно изучает фотоматериал и придумывает свой образ павлина.

4(5) ПП Рисунок

Рисунок драпировки с натуры (учащийся вешает дома одноцветную, светлую драпировку, делая из нее складки и освещает ее). Формат А3. Задание направлено на изучение и передачу характера складок, на передачу ощущения ткани, на выявление объема.

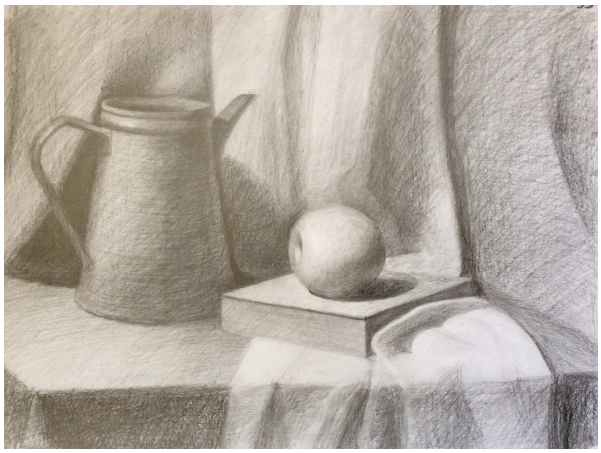


6(8) и 4(5) ПП Эскиз «Декоративный рельеф «Птица»

Учащийся подбирает иллюстративный материал, создавая композицию «птица». В задании должны быть детали, мошут быть сквозные силуэты, мелкие детали. Важно пытаться создать продуманную композицию, имеющую эмоциональный настрой, образ, отвечающую принципам работы с натурой. Размер 10х10 см, пластилин, глина, тесто.

2(5) ОРП Рисунок. Простой натюрморт.

Учащиеся рисуют натюрморт с натуры, формат А3. В процессе работы учащиеся обращают внимание на компоновку в листе и построение геометричеких форм. (эллипс, прямоугольник). Желательно, чтобы в натюрморте присутствовала геометрическая форма (коробка, книга). Продолжение работы над натюрмортом.



З(5) ПП Скульптура.

Дымковская игрушка «Барыня». Размер 13-15 см, материал пластилин, глина, тесто. Работа направлена на изучение наследия народных промыслов и развитие в себе навыков работы с натурой. Важно пытаться точно передать характер формы, пластику, степень обобщенности деталей, сохранять четкость силуэта и вертикальность главной оси.