

**Домашние задания с 07.12.2020 по 11.12.2020 преподавателя Волковой Е.П.
для учащихся театра «Гулливер» на Кантемировской**

Класс	Предмет	Домашнее задание
1 «А» «Гулливер» ПП 1-8	Театральные игры	Придумать и показать этюд согласно теме «Волшебное слово «если бы». Если бы я был цирковым артистом.
2 «А» «Гулливер» ОРП 1-3/7	Театральные игры	По заданной сказочной картинке сочинить сказку. Необходимо соблюдать сюжет классической сказки: жили – были(кто), что произошло, чем закончилось.

Класс	Предмет	Домашнее задание
2 «Б» «Гулливер» ПП 1-5	Основы актёрского мастерства	Изучить раздел лекции по методике М.А.Чехова «О технике актёра». Подготовить этюд – я – звезда(астрономическое тело) . Необходимо «оживить» звезду: какая она, какое настроение, какого размера и т.д.
3 «А» «Гулливер» ПП 1-8	Основы актёрского мастерства	Знать определение элемента «Эмоциональная память». Выполни упражнения на эмоциональную память : вспомнить вкус лимона, вспомнить момент, когда внезапно и громко включается музыка.
4 класс «Гулливер» ПП 1-8	Основы актёрского мастерства	Прочитать главу из книги М.А.Чехова «О технике актёра». Сделать краткий конспект. Знать определение

		«Атмосфера»
--	--	-------------

Класс	Предмет	Домашнее задание
2 «Б» «Гулливер» ПП 1-5	«Беседы об искусстве»	Подготовиться к устному опросу эпохе Высокого Возрождения. Подготовить презентации по мастерам Позднего Возрождения – Джорджоне, Тициан.
3 «А» «Гулливер» ПП 1-8	«Беседы об искусстве»	Подготовить краткие сообщения по теме «Архитектура Древнего Египта»
4 класс «Гулливер» ПП 1-8	«Беседы об искусстве»	Подготовиться к устному опросу по презентации «Феномен киевской Руси» Уметь объяснить: в чём заключается «феномен». Уметь пояснить, как искусство Византии оказало влияние на развитие «феномена», в чём отличие Владимирско-Суздальского зодчества от Новгородского.

Класс	Предмет	Домашнее задание
2 «Б» «Гулливер» ПП 1-5	Подготовка сценических номеров	Проанализировать первое и второе явление пьесы М. Бартенева «Счастливый Ганс»
3 «А» «Гулливер» ПП 1-8	Подготовка сценических номеров	Подумать и подготовить свою версию 1. почему главных героев в пьесе Е.Гончаровой «Тутта и

		<p>Людвиг» представляет пёс Макимилиан.</p> <p>2.Определить предлагаемые обстоятельства 1 – ой сцены пьесы Е. Гончаровой «Тутта и Людвиг»</p>
--	--	---

**Домашние задания с 07.12.2020 по 11.12.2020 преподавателя Волковой Е.П.
для учащихся театра «Молодёжный» на Кантемировской**

Класс	Предмет	Домашнее задание
1 «Б» «Молодёжный» ОРП 1-3/5	Основы актёрского мастерства	1.Сделать этюд на событие «Волшебная находка» При подготовке и разработке этюда, ученики должны понимать определение «Событие», уметь разработать предлагаемые обстоятельства (Где происходит, когда происходит, почему я здесь, чего хочу, чего добиваюсь
2"В" "Молодёжный" ОРП 1-3/5	Основы актёрского мастерства	Сделать этюды на темпо-ритм. 1. Пишу письмо по шкале темпо-ритма №9,10. Оправдать данное существование.

Класс	Предмет	Домашнее задание
1 «Б» «Молодёжный» ОРП 1-3/5	Введение в историю искусств	Изучить презентацию «Презентацию «Кино – как вид искусства» Уметь ответить на вопросы: 1.История Кинематографа

		2. Кто является основателем кинематографа
2"В" "Молодёжный" ОРП 1-3/5	Введение в историю искусств	Подготовиться к устному опросу о творчестве Леонардо, Рафаэля, Микеланджело, Боттичелли, Веласкеса. Приготовить краткие презентации о творчестве художников Позднего Возрождения, понятие «Маньеризм»
3 «Б» «Молодёжный» ОРП 1-3/5	Введение в историю искусств	Изучить презентацию «Искусстворусского театра 19 века». Подготовиться к устному опросу. Приготовить презентации о Каратыгине, Мочалове, Семёновой, Ермоловой, Щепкине – великих артистов русского театра.