



**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ  
VII ОТКРЫТОГО ХОРОВОГО КОНКУРСА  
НА ЛУЧШЕЕ ИСПОЛНЕНИЕ ДУХОВНОЙ МУЗЫКИ  
«ПОЮ РОЖДЕСТВУ»  
В РАМКАХ VI МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ «МИР ТВОРЧЕСТВА»  
ПОД ЭГИДОЙ МОСКОВСКОГО ФОНДА МИРА**

**Учредитель фестиваля:**

Московский Фонд Мира

**Организатор конкурса – фестиваля:**

ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств «Родник»

**При участии:**

ГБУК города Москвы «Государственного историко-архитектурного, художественного и ландшафтного музея-заповедника «Царицыно»

**1. Цели и задачи фестиваля-конкурса**

**Цель:**

Основная цель проведения конкурса-фестиваля: использование возможностей хорового искусства в целях приобщения подрастающего поколения к духовно-нравственным ценностям, пропаганда лучших традиций отечественной национальной певческой и духовной культуры.

**Задачи:**

- Содействие возрождению традиций российской национальной певческой и духовной культуры. Пропаганда российского искусства и традиций, духовных ценностей.
- Воспитание у детей бережного отношения и уважения к национальной русской культуре,
- Приобщение детей к лучшим образцам музыкального наследия.
- Поддержка действующих детских и юношеских творческих коллективов, показ их достижений.
- Изучение и обобщение передового опыта в области хорового исполнительства, создание условий для плодотворного творческого общения специалистов в области музыкального воспитания детей и молодежи.

- Оказание методической и практической помощи специалистам, работающим с детьми и молодежью в академическом хоровом жанре, имеющим в репертуаре духовную музыку: богослужебную, народную, авторскую.
- Привлечение учащихся общеобразовательных школ и учреждений дополнительного образования, учащихся Детских музыкальных школ и Детских школ искусств к певческому, и в первую очередь, к хоровому творчеству, как к самому доступному и массовому виду творчества детей.
- Предоставление каждому коллективу (независимо от его возрастной категории, исполнительского "стажа" и уровня мастерства) максимальных возможностей для исполнительской самореализации в рамках концертных программ фестиваля.
- Сохранение и развитие традиций хоровой педагогики.
- Выявление новых тенденций в методике преподавания и освоения духовного репертуара.
- Повышение исполнительского мастерства участников детско-юношеских хоровых коллективов и отдельных певцов.

## 2. Условия проведения Фестиваля

Для участия в Фестивале - конкурсе приглашаются хоровые коллективы академического направления инструментальных и хоровых отделений ДМШ и ДШИ, коллективы хоровых школ, хоровые коллективы общеобразовательных школ и территориальных образований, имеющие в репертуаре духовную музыку (народную, богослужебную, концертную). Основное содержание фестиваля - православная музыка.

Прослушивания проводятся по трём номинациям:

- «Хоровые отделения ДМШ, ДШИ и учреждений дополнительного образования»
- «Хоровые коллективы инструментальных отделений ДМШ и ДШИ»
- «Хоровые коллективы общеобразовательных школ и территориальных образований»

### Порядок проведения Фестиваля:

*Фестиваль – конкурс «Пою Рождеству» пройдёт в воскресенье 16 декабря 2018 г. с 11.00 до 15.00 на одной из сценических площадок Музея –усадьбы «Царицыно», в Атриуме Хлебного дома*

Прослушивания проходят в присутствии публики.

### Категории участников:

а) *Хоры* (от 20 участников):

- 0-я категория – подготовительные (5-6 лет)
- 1-я категория - младшие (7-9 лет)
- 2-я категория - средние (9-12 лет)
- 3-я категория - старшие (12-18 лет)
- 4 -я категория – молодёжные (18-30 лет)

В каждой категории допускается до 10% участников другого возраста

б) *Вокально-хоровые ансамбли* (12-19 участников)

Возрастные категории те же.

в) *Вокальные ансамбли* (2-11 участников)

г) *Семейный ансамбль*

д) *Хоровая театрализация*

е) *Сольное пение*

Возрастные категории те же.

Время чистого звучания конкурсной программы:

до 10 мин. - для младших и средних хоров и ансамблей

до 15 мин. - для старших хоров и ансамблей;

до 7 мин. - для солистов младшей и средней возрастных категорий;

до 10 мин. - для солистов старшей возрастной категории;

Основное содержание программы составляют сочинения православной певческой традиции. В программу исполнения могут быть включены произведения о Рождестве, новогодние детские зимние песни, классические произведения.

Допускается включение в конкурсную программу произведения западноевропейской вокально-хоровой духовной музыки.

### **3. Награждение победителей**

Качество исполнительского мастерства участников Фестиваля будет оценивать жюри, в состав которого войдут ведущие специалисты хорового жанра, преподаватели музыкальных школ, средних и высших профессиональных образовательных учреждений.

Оценка жюри будет производиться по следующим критериям:

- художественная ценность репертуара
- стилистическая верность
- выразительность и музыкальность исполнения
- интонация
- ансамбль
- строй
- фразировка
- произношение исполняемого текста
- сложность программы
- общее впечатление о коллективе

Все участники Фестиваля - конкурса награждаются «Дипломом участника Фестиваля». Победителям присуждаются звания лауреатов I, II, III степеней, дипломантов и вручаются памятные подарки.

Жюри может присудить Гран-при и наградить специальными дипломами по итогам выступления.

Лауреаты I, II и III степени рекомендуются к участию в Фестивале – конкурсе на лучшее исполнение духовной музыки «Рождественская песнь» в рамках Городской комплексной целевой программы воспитания молодежи «Поют дети Москвы».

**Организационный взнос - 3000 руб. с вокального или хорового коллектива и 1000 руб. с солиста или дуэта.**

*Куратор Фестиваля – конкурса «Пою Рождеству» - заслуженный работник культуры РФ Петелина Валентина Алексеевна.*

**Тел.:8(903)785-15-57; [ikm777@mail.ru](mailto:ikm777@mail.ru)**

## 4. Заявка на участие

В заявке указывается:

- название хорового коллектива;
- количество участников;
- округ, район;
- номинация;
- категория;
- ф. и. о. (полностью) руководителя коллектива и концертмейстера;
- программа выступления с указанием хронометража каждого произведения
- контактные данные: мобильный телефон, электронный адрес.

Заявки установленного образца принимаются строго до 01 ноября 2018 года на электронную почту: [ikm777@mail.ru](mailto:ikm777@mail.ru) куратору фестиваля Петелиной В.А. **В ответном письме высылается квитанция для оплаты участия.**

**!!! Приём заявок может быть закончен ранее указанного срока, в связи с регламентом концертного зала. Количество участников ограничено.**

**Прослушивание коллективов состоится с 11.00 до 15.00 16 декабря 2018 года. Порядок выступлений устанавливается организаторами конкурсного прослушивания до 1 декабря 2018 года и сообщается участникам электронным письмом.**

## **ЗАЯВКА**

**1. Коллектив, участник**

*(полное название)*

**2. Количество участников**

**3. Округ, район**

**4. Организация, представляющая данных участников**

**5. Руководитель, педагог**

*(фамилия, имя, отчество)*

**6. Контактный телефон руководителя, педагога**

**7. Концертмейстер**

*(фамилия, имя, отчество)*

**8. Номинация, категория**

**9. Контакты:**

Адрес учреждения:

Телефон (с указанием кода):

Электронная почта:

**КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА**

