

# Научно-практическая КОНФЕРЕНЦИЯ

преподавателей  
по предмету «Фортепиано»

хоровых школ и хоровых отделений  
ДМШ и ДШИ города Москвы

## «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА»

Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства  
Департамента культуры города Москвы  
Методический центр «Фортепиано хоровых школ и хоровых отделений»  
Методический центр «Фортепиано инструментальных отделений»  
Московский музыкально-педагогический колледж  
Детская школа искусств имени А.С. Даргомыжского  
Детская музыкальная школа имени В.В. Андреева

Научно-практическая

## КОНФЕРЕНЦИЯ

преподавателей  
по предмету «Фортепиано»

инструментальных и хоровых  
отделений ДШИ  
и хоровых школ города Москвы

# “Педагогическая ИНИЦИАТИВА”

29 февраля – 1 марта 2020 г.

Москва

*Конференция представлена  
в электронном виде.*

*#сидимдома*

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о научно-практической конференции**  
**преподавателей по предмету «Фортепиано»**  
**хоровых школ и хоровых отделений ДШИ и ДМШ**  
**города Москвы**  
**«Педагогическая инициатива»**  
2020 г.

Организатор

- Методический центр «Фортепиано хоровых школ и хоровых отделений ДМШ и ДШИ».

При содействии

- Дирекции образовательных программ в сфере культуры и искусства Департамента культуры города Москвы ГБУ ДПО города Москвы
- ГБПОУ ММПК

Цели и задачи

- Обмен педагогическим опытом в области современного музыкального образования преподавателей по предмету «Фортепиано» для других специальностей;
- Повышение профессионального уровня преподавателей по предмету «Фортепиано»;
- Демонстрация практических достижений в области музыкальной педагогики;
- Ознакомление с новыми проектами;
- Принципы формирования учебно-концертного репертуара, его обогащения, в условиях современного образовательного процесса;
- Совершенствование методик преподавания предмета «Фортепиано»;
- Расширение творческих контактов между преподавателями; создание условий для профессионального общения, обмена опытом работы, активизация взаимодействия педагогов в достижении качественного результата образования.

Участники конференции

Для участия в конференции приглашаются преподаватели по предмету «Фортепиано хоровых школ и хоровых отделений» ДМШ и ДШИ г. Москвы.

На конференции может быть представлены выступления как одного преподавателя, так и коллектива преподавателей отдела или школ округа.

Тематические направления конференции

- Предмет «Фортепиано» в условиях процесса оптимизации отечественного музыкального образования;
- Предмет «Фортепиано» в контексте ~~межпредметных~~ связей музыкальных дисциплин;
- Инновационные методы и формы совершенствования методики преподавания в классе «Фортепиано»;
- Особенности репертуарной политики предмета «Фортепиано», презентация новых изданий;
- Обзор учебно-методических изданий курса «Фортепиано»;
- Исполнительская и музыкально-просветительская практика.

Формы выступления

- Доклад
- Методическое сообщение с концертным показом учащихся;
- Презентация авторской образовательной программы, методической разработки, репертуарного сборника, переложения;
- Мастер-класс;
- Концертное выступление преподавателя;
- Иные материалы, посвященные профессиональной деятельности участников.

## Программа конференции

### Конференция представлена в электронном виде.

1. *«Антология современного фортепианного альбома для детей»*. Квитковская Елена Николаевна, преподаватель ДМХШ «Весна»

имени А.С.Пономарева. Коллективная работа преподавателей : Хананаевой Татьяны Андреевны, Афониной Юлии Сергеевны, Фроловой Светланы Сергеевны.

2. *«Когда мы вместе. Творчество в фортепианном ансамбле»*. Масляева Гульнара Рашидовна, преподаватель ММПК.

Коллективная работа преподавателей отдела с показом учащихся.

3. *«Воспитание сценической культуры и музыкально-эстетического вкуса учащихся фортепианной секции хоровых отделений посредством авторских аранжировок для фортепианных ансамблей расширенного состава на примере ансамбля в 6 рук*

*«НАС-ТРОЕНИЕ за роялем»*.

Миндрова Наталия Алексеевна, преподаватель ГБУДО ДШИ «Родник».

4. *«Актуальные тенденции здоровьесбережения в современной фортепианной педагогике »*.

Фёдорова Александра Марковна, кандидат психологических наук, доцент РГУ им. А.Н. Косыгина, исполнительный директор Ассоциации музыкальных психологов и психотерапевтов.

5. Т. Лешетицкий

*«Анданте Финале» ор.13 Парафраз для левой руки на тему секстета из оперы Г.Доницетти «Лючия ди Ламмермур».*

Исполняет лауреат Международных конкурсов, преподаватель

ГБУДО ДШИ им. В.В.Крайнева Слюсарева Елена Валерьевна.

6. *«Души настало пробуждение». Композиторы-женщины»*. Меликова Мара Карловна, преподаватель ГБУДО ДШИ им. С.П. Дягилева, Зеленоград. Коллективная работа преподавателей отдела.

7. С.В. Рахманинов «Элегическое трио» ре минор, ор.9, 2-3 части.

Исполняют:

лауреат Международных конкурсов, преподаватель ГБУДО ДШИ им. В.В.Крайнева Шредер Анна Николаевна, Ольга Чернова (скрипка), Светлана Багинская (виолончель).

8. *«Интерпретация старинной музыки»*. Лукашевич Анна Михайловна, преподаватель ГБУДО ДШИ им. А.М. Иванова-Крамского.

9. *«Великий отец гениального сына». К 300-летию со дня рождения Леопольда Моцарта».*

Дмуха Ольга Федоровна, преподаватель ГБУДО ДШИ имени Й. Гайдна. Коллективная работа преподавателей отдела с показом учащихся.

10. *«Фортепианные пьесы малой формы в репертуаре учащихся фортепиано на хоровом отделе ДМШ и ДШИ».*

Климова Любовь Семеновна, Дьякова Людмила Борисовна, преподаватели ГБУДО ДМШ им. А.П.Боролина.

11. *«Работа над ансамблем, как одна из важнейших форм работы с учащимися хорового отделения. Музыкальные вертикали»*. Воронцова Людмила Юрьевна, преподаватель ГБУДО ДМШ им. Б.Л. Пастернака.

ТЕМА:

**«Антология современного фортепианного альбома для детей»**

Работу представляет: Квитковская Елена Николаевна,  
ДМХШ «Весна» имени А.С.Пономарева.

Коллективная работа преподавателей:

Хананаевой Татьяны Андреевны,  
Афониной Юлии Сергеевны,  
Фроловой Светланы Сергеевны.

Ссылка: <https://youtu.be/E-SIVdMUOiI>

---

ТЕМА:

**«Когда мы вместе. Творчество в фортепианном ансамбле».**

Работу представляет музыковед:

**Масляева Гульнара Рашидовна**, преподаватель ММПК.

Коллективная работа преподавателей отдела с показом учащихся.

Ссылка: <https://yadi.sk/d/xCpootb0-TmDUw>

---

ТЕМА:

**«Создание авторских аранжировок для фортепианного ансамбля в 6 рук, как средство расширения репертуара для учащихся фортепианных секций хоровых отделений ДМШ и ДШИ.  
«НАС-ТРОЕ-ние за роялем».**

Работу представляет: **Миндрова Наталия Алексеевна,**  
преподаватель ГБУДО ДШИ «Родник».

Ссылка: <https://yadi.sk/d/aIZ5uHlQNiEf3g>

---

ТЕМА:

**«Актуальные тенденции здоровьесбережения в современной фортепианной педагогике».**

**Фёдорова Александра Марковна**, кандидат психологических наук,  
доцент РГУ им. А.Н. Косыгина, исполнительный  
директор Ассоциации музыкальных психологов и психотерапевтов.

Ссылка: <https://yadi.sk/i/hfFfYUQ-vH7zMw>

---



**Т. Лешетицкий**

**«Анданте Финале» op.13**

**Парафраз для левой руки на тему секстета из оперы  
Г.Доницетти «Лючия ди Ламмермур».**

Исполняет лауреат Международных конкурсов,  
преподаватель:

**Слюсарева Елена Валерьевна.**

ГБУДО ДШИ им. В.В.Крайнева

Ссылка: <https://yadi.sk/i/UrHzyGANQ6sslg>

---

ТЕМА:

**«Души настало пробужденье». Композиторы женщины».**

Работу представляет:

**Меликова Мара Карловна**, преподаватель ГБУДО ДШИ  
им. С.П. Дягилева, Зеленоград.

Коллективная работа преподавателей отдела.

Ссылка: [https://yadi.sk/d/vQ6mFS\\_4FMH-qg](https://yadi.sk/d/vQ6mFS_4FMH-qg)

---

**С.В. Рахманинов**

**«Элегическое трио» ре минор, ор.9, 2-3 части.**

Исполняют:

лауреат Международных конкурсов, преподаватель ГБУДО ДШИ  
им. В.В.Крайнева **Шредер Анна Николаевна (фортепиано),**  
**Ольга Чернова (скрипка),**  
**Светлана Багинская (виолончель).**

Ссылка: <https://yadi.sk/d/SEKLj5OwGFsJdw>

---

ТЕМА:

**«Интерпретация старинной музыки».**

Работу представляет:

**Лукашевич Анна Михайловна**, преподаватель ГБУДО ДШИ  
им. А.М. Иванова-Крамского.

Ссылка: <https://yadi.sk/i/5MOJKKr21m2skA>

---

ТЕМА:

**«Великий отец гениального сына».**

**К 300-летию со дня рождения Леопольда Моцарта».**

Работу представляет:

**Дмуха Ольга Федоровна**, преподаватель ГБУДО ДШИ имени Й. Гайдна.

Коллективная работа преподавателей отдела с показом учащихся

Ссылка:

[https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fdocviewer.yandex.ru%2Fview%2F0%2F%3Fpage%3D1%26%2A%3DW%252BDImoW0OcTz7U51fKIKgUvCCHF7InVybCI6InlhLWRpc2stcHVibGljOi8vUEExCa1kvRnVmb3E1UXQzYmM0V2pRMIQ4TC9HMWdVKzZuYUZmTnJUVIR4RmRuOWRzSGpGKytAEHUvakRBWEFwdnEvSjZicG1SeU9Kb25UM1ZvWG5EYWc9PTov0JLQtdC70LjQutC40Lkg0L7RgtC10YYg0LPQtdC90LjQsNC70YzQvdC%252B0LPQviDRgdGL0L3QsC5kb2N4IiwidGI0bGUiOiLQktC10LvQuNC60LjQuSDQvtGC0LXRhiDQs9C10L3QuNCw0LvRjNC90L7Qs9C%252BINGB0YvQvdCwLmRvY3giLCJub2lmcmFtZSI6ZmFsc2UsInVpZCI6IjAiLCJ0cyI6MTU5MjA3NTQ2MTYzNCwieXUiOiI1Njg4OTE3MTAxNTY3OTc3NDQ5In0%253D&cc\\_key=](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fdocviewer.yandex.ru%2Fview%2F0%2F%3Fpage%3D1%26%2A%3DW%252BDImoW0OcTz7U51fKIKgUvCCHF7InVybCI6InlhLWRpc2stcHVibGljOi8vUEExCa1kvRnVmb3E1UXQzYmM0V2pRMIQ4TC9HMWdVKzZuYUZmTnJUVIR4RmRuOWRzSGpGKytAEHUvakRBWEFwdnEvSjZicG1SeU9Kb25UM1ZvWG5EYWc9PTov0JLQtdC70LjQutC40Lkg0L7RgtC10YYg0LPQtdC90LjQsNC70YzQvdC%252B0LPQviDRgdGL0L3QsC5kb2N4IiwidGI0bGUiOiLQktC10LvQuNC60LjQuSDQvtGC0LXRhiDQs9C10L3QuNCw0LvRjNC90L7Qs9C%252BINGB0YvQvdCwLmRvY3giLCJub2lmcmFtZSI6ZmFsc2UsInVpZCI6IjAiLCJ0cyI6MTU5MjA3NTQ2MTYzNCwieXUiOiI1Njg4OTE3MTAxNTY3OTc3NDQ5In0%253D&cc_key=)

---

ТЕМА:

**«Фортепианные пьесы малой формы в репертуаре учащихся фортепиано на хоровом отделе ДМШ и ДШИ».**

Работу представляют:

**Климова Любовь Семеновна, Дьякова Людмила Борисовна,**  
преподаватели ГБУДО ДМШ им. А.П.Бородина .

Ссылка: <https://yadi.sk/i/Tn5z2I4pvRRPeA>

---

ТЕМА:

**«Работа над ансамблем, как одна из важнейших форм работы с учащимися хорового отделения. Музыкальные вертикали.»**

Работу представляет:

**Воронцова Людмила Юрьевна**, преподаватель ГБУДО ДМШ им. Б.Л. Пастернака.

Ссылка: <https://yadi.sk/i/z4ljFoaNCgSfjg>