

ПРОГРАММА
Всероссийской научно-практической конференции
**«СОВРЕМЕННАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ АКАДЕМИЧЕСКАЯ МУЗЫКА:
ИСТОРИЯ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ»**
в рамках Фестиваля современной академической музыки
«POST-LUDUS»

26 октября 2021 г.

Малый зал Чебоксарского музыкального училища им. Ф. П. Павлова

10.00 – 10.15 ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ.

Приветственное слово директора Чебоксарского музыкального училища им. Ф. П. Павлова, заслуженного работника культуры Республики Марий Эл, кандидата педагогических наук
Светланы Владимировны Белоус

Приветственное слово доктора искусствоведения, заведующей кафедрой истории музыки Нижегородской государственной консерватории им. М. И. Глинки, профессора
Тамары Николаевны Левой

Приветственное слово доктора искусствоведения, главного научного сотрудника искусствоведческого направления Чувашского государственного института гуманитарных наук, заслуженного деятеля искусств Российской Федерации и Чувашской Республики, профессора
Михаила Григорьевича Кондратьева

10.15 – 16.15 ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

10.15 – 10.30 **Левая Тамара Николаевна** - доктор искусствоведения, заведующая кафедрой истории музыки Нижегородской государственной консерватории им. М. И. Глинки, профессор

«НАЦИОНАЛЬНОЕ И ВСЕЛЕНСКОЕ В ТВОРЧЕСТВЕ С. ГУБАЙДУЛИНОЙ»

10.30 – 10.45 **Кондратьев Михаил Григорьевич** - доктор искусствоведения, главный научный сотрудник искусствоведческого направления Чувашского государственного института гуманитарных наук, заслуженный деятель искусств России и Чувашии, профессор

«ПЕРЕМЕНИ ПАРАДИГМ В ИСКУССТВЕ XX ВЕКА»

10.45 – 11.00 **Бушуева Любовь Ивановна** – кандидат искусствоведения, доцент, заслуженный работник культуры Чувашии, старший научный сотрудник Чувашского государственного института гуманитарных наук, доцент Чувашского государственного института культуры

«О МЕТОДАХ И ПРИЕМАХ ПРЕТВОРЕНИЯ ЧУВАШСКОГО ФОЛЬКЛОР В ТВОРЧЕСТВЕ КОМПОЗИТОРОВ ТАТАРСТАНА»

11.00 – 11.15 **Салихов Артур Равильевич** – заслуженный работник культуры Чувашской Республики, заведующий теоретическим отделением Чебоксарского музыкального училища им. Ф. П. Павлова

«АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВ И НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ В ЧУВАШСКОЙ МУЗЫКЕ»

11.15 – 11.30 **Макарова Светлана Ильинична** – заслуженный деятель искусств Чувашской Республики, преподаватель Чебоксарского музыкального училища им. Ф. П. Павлова

«МИХАИЛ АЛЕКСЕЕВ. УНИКАЛЬНОСТЬ, САМОБЫТНОСТЬ, ТАЛАНТ: ОН СУМЕЛ ПРИОТКРЫТЬ БУДУЩЕЕ»

11.30 – 11.45 **Хазанзун Марк Зиновьевич** – заслуженный работник культуры Российской Федерации и Чувашской Республики, ветеран Чебоксарского музыкального училища им. Ф. П. Павлова

«О НЕОБХОДИМОСТИ АДАПТАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СЛУХА К СОВРЕМЕННОМУ МУЗЫКАЛЬНОМУ ЯЗЫКУ»

11.45 – 12.00 **Кожевникова Анастасия Романовна** – аспирант Нижегородской государственной консерватории им. М. И. Глинки, преподаватель Дзержинского музыкального колледжа. Научный руководитель – доктор искусствоведения Т. Н. Левая

«ЖАНР ПЕРФОМАНСА В ТВОРЧЕСТВЕ ДМИТРИЯ КУРЛЯНДСКОГО»

12.00 – 12.15 **Хакимова Регина Ренатовна** – преподаватель Татарской детской школы искусств №32 им. Ильхама Шакирова г. Казани

«КОМПОЗИТОР РЕНАТ ХАКИМОВ: ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО, В КОНТЕКСТЕ ПРОБЛЕМ ИЗУЧЕНИЯ МУЗЫКИ СОВРЕМЕННЫХ КОМПОЗИТОРОВ ТАТАРСТАНА НА УРОКАХ МУЗЫКАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ДЕТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»

12.15 – 12.30 **Багаутдинова Земфира Анваровна** – преподаватель Татарской детской школы искусств №32 им. Ильхама Шакирова г. Казани

«О РОЛИ МУЗЫКИ Л. АФАНАСЬЕВА В ФИЛЬМЕ „ТЕНИ ИСЧЕЗАЮТ В ПОЛДЕНЬ“»

12.30 – 12.45 **Самойлова Ольга Дмитриевна** – преподаватель Детской школы искусств пгт. Камские Поляны (Республика Татарстан)

«С. ГУБАЙДУЛИНА. ЖЕНЩИНА, КОТОРАЯ ПОТЯСЛА МИР»

12.45 – 13.00 **Миндрова Наталья Алексеевна** – преподаватель Детской школы искусств «Родник» г. Москвы

«ДУХОВНАЯ МУЗЫКА В ТВОРЧЕСТВЕ АНДРЕЯ ЯКОВЛЕВИЧА ЭШПАЯ»

13.00 – 14.00 ПЕРЕРЫВ. КОФЕ-БРЕЙК

14.00 – 14.15 **Ткаленко Светлана Борисовна** – заслуженный работник культуры Чувашской Республики, преподаватель Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова

«ПОЭТИКА „РОМАНСЕРО О ЛЮБВИ И СМЕРТИ“ НИКОЛАЯ СИДЕЛЬНИКОВА»

14.15 – 14.30 **Ткаленко Игорь Владимирович** – заслуженный работник культуры Чувашской Республики, преподаватель Чебоксарской детской музыкальной школы №1 им. С. М. Максимова

«ПРЕЛЮДИИ И ФУГИ Л. БЫРЕНКОВОЙ»

14.30 – 14.45 **Шемсетдинова Динара Маратовна** – студентка 4 курса Нижегородской государственной консерватории им. М. И. Глинки. Научный руководитель – доктор искусствоведения Т. Н. Левая

«ОРГАН И ФОЛЬКЛОР В ТВОРЧЕСТВЕ В. Г. КИКТЫ»

14.45 – 15.00 **Кадыков Николай Сергеевич** – ассистент-стажер Нижегородской государственной консерватории им. М. И. Глинки, преподаватель Чебоксарского музыкального училища им. Ф. П. Павлова.

«„ДУХ ШУБЕРТА“ И ОТЕЧЕСТВЕННАЯ МУЗЫКА РУБЕЖА ХХ – ХХІ ВЕКОВ»

15.00 – 15.15 **Шарова Евгения Алексеевна** – студентка 1 курса музыковедческого факультета Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова

«„БЕЛЫЕ НОЧИ“ Ю. БУЦКО: ОПЕРА СОСТОЯНИЯ»

15.15 – 15.30 **Степанова Анастасия Сергеевна** – преподаватель Чебоксарской детской музыкальной школы №5 им. Ф. М. Лукина

«ЖАНР ПОСЛОВИЦЫ В ТВОРЧЕСТВЕ РОДИОНА ЩЕДРИНА НА ПРИМЕРЕ ЦИКЛА ДЛЯ ХОРА А'CAPPELLA „РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ПОСЛОВИЦЫ“»

15.30 – 15.45 **Сконечный Николай Валентинович** – студент 2 курса музыковедческого факультета Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова

«АВТОГРАФ С. М. СЛОНИМСКОГО „РУССКИЕ ПЕСНИ“ КАК ПРИМЕР НЕИЗДАННОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ»

15.45 – 16.00 **Никифорова Юлия Владимировна** – преподаватель Чебоксарского музыкального училища им. Ф. П. Павлова

«„БОРИС“ МОДЕСТА МУСОРГСКОГО/СЕРГЕЯ НЕВСКОГО: ПЕРЕСЕЧЕНИЯ С СОВРЕМЕННОСТЬЮ»

16.00 – 16.15 **Митта Ксения Владимировна** – студентка 4 курса теоретического отделения Чебоксарского музыкального училища им. Ф. П. Павлова

«О „ПИКОВОЙ ДАМЕ“ П. ЧАЙКОВСКОГО В РЕДАКЦИИ А. ШНИТКЕ»

16.30 – 17.30 ЗАКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ. КРУГЛЫЙ СТОЛ